

Spis treści

| | |
|---|-----|
| Przedmowa – Wojciech Wrzosek | 7 |
| Jerzego Topolskiego myślenie i praktykowanie historii | 9 |
| Szymon Malczewski, „Świat z historią” – „świat bez historii”. Fenomen historyczności według Jerzego Topolskiego | 11 |
| Jaromir Jeszke, <i>Historia nauki w poglądach Jerzego Topolskiego a koncepcja mitu w historiografii nauki</i> | 37 |
| Rafał Stobiecki, <i>Między dogmatem ideologa a modernizacją. Marksizm Jerzego Topolskiego</i> | 53 |
| Violetta Julkowska, <i>Uwikłani w historię. Eseje historyczne Jerzego Topolskiego</i> | 69 |
| Krzysztof Brzechczyn, <i>Donos agenturalny w świetle koncepcji źródła historycznego Jerzego Topolskiego</i> | 83 |
| Maria Łabędzka-Topolska, <i>Bibliografia prac prof. Jerzego Topolskiego za lata 2001–2010</i> | 89 |
| Maria Łabędzka-Topolska, <i>Spis publikacji dotyczących Prof. Jerzego Topolskiego</i> | 93 |
| Historyczność a historia | 99 |
| Maciej Bugajewski, <i>Pytania historiozoficzne</i> | 101 |
| Cezary Rzęchowski, <i>Historyczność jako kategoria ontyczna. Wybrane zagadnienia z ontologii historyczności w starożytności i średniowieczu</i> | 113 |
| Piotr Witek, <i>Między historią a posthistorią, czyli „historyczność schizofreniczna”</i> | 127 |
| Bożena Płonka-Syroka, <i>Historyczność New Age – o XIX-wiecznych źródłach pewnej perspektywy poznawczej</i> | 157 |
| Historia a pamięć | 171 |
| Marek Woźniak, <i>Pamięć i wyobrażenia a historia. Miejsce pamięci, granice wyobraźni</i> | 173 |
| Dariusz Łukasiewicz, <i>Jakiej pamięci historycznej oczekujemy?</i> | 191 |
| Izabela Skórzyńska, <i>Widowiska lustracji. Historia następców, pamięć spadkobierców?</i> | 203 |
| Marta Gołyszny, <i>Estetyzacja przeszłości – wpływ historiografii na postrzeganie współczesnej sztuki</i> | 219 |

| | |
|---|-----|
| Krystyna Pieniążek-Marković, <i>Historia obecna i nieobecna. Młode pokolenie twórców chorwackich wobec wojny</i> | 231 |
| Materialność przeszłości | 249 |
| Henryk Mamzer, <i>Czy możliwe jest materialne (fizykalne) przedstawianie przeszłości?</i> | 251 |
| Anna Zalewska, <i>Rzecz w hermeneutyce materialnej</i> | 265 |
| Anna Ziębińska-Witek, <i>Od obiektu naturalnego do obiektu muzealnego, czyli materializacja historii w muzeum</i> | 279 |
| Krzysztof Maciej Kowalski, <i>Artefakty jako źródła poznania historycznego</i> | 289 |
| Oblicza historiografii | 321 |
| Wojciech Piasek, <i>Metodologia historii i historia historiografii wobec kulturowej różnorodności</i> | 323 |
| Barbara Klasa, <i>Postrzeganie nieobecnej. Polska w historiografii amerykańskiej XIX wieku</i> | 337 |
| Jolanta Kolbuszewska, <i>Paradygmat, środowisko, codzienność – determinanty polskich badań historycznych w drugiej połowie XIX wieku</i> | 355 |
| Andrzej Radomski, <i>Historiografia 2.0</i> | 369 |
| Tradycje, inspiracje | 389 |
| Jakub Muchowski, <i>Historia i życie. Obecność filozofii Fryderyka Nietzschego w myśleniu o historii Haydena White'a</i> | 391 |
| Maciej Gablankowski, <i>Nędza historyzmu w świetle Logiki odkrycia naukowego. Czy powinniśmy przemyśleć Popperowską koncepcję historii jako nauki?</i> | 399 |
| Marcin Moskalewicz, <i>Działanie narracyjne między tradycją a rewolucją</i> | 405 |
| Historia w debacie publicznej | 429 |
| Andrzej Zybertowicz, <i>Strategie unieważniania prawdy: na przykładzie dyskusji wokół książki Sławomira Cenckiewicza i Piotra Gontarczyka o Lechu Wałęsie</i> | 431 |
| Mateusz Trawiński, <i>Debata o Strachu Jana T. Grossa. Przypadek metodologicznej zapaści</i> | 467 |