

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE

Cele, tezy i pytania problemowe pracy	9
Region a lokalność	14
Cechy kultury kształtującej się ponowoczesności	17
Problemy z pojęciem tradycji	22
Teoretyczno-metodologiczne podstawy pracy	26
Podział treści książki	27

Część pierwsza

GENEZA I OPIS WYBRANYCH PRZYPADKÓW TRADYCJI WYTWORZONYCH W POLSCE

I. Kryteria porządkowania i opisu przypadków tradycji wytworzonych	29
II. Przypadki tradycji konwencjonalnych	36
1. Hafciarska tradycja wytworzona Krajny	36
2. Tradycje wytworzone wokół kultów św. Urbana w Zielonej Górze i św. Walentego w Chełmnie	60
III. Tradycje quasi-konwencjonalne na Pomorzu Środkowym, Dolnym Śląsku i w Lubuskiem	70
1. Przypadek Koła Sołeckiego Krajowego Stowarzyszenia Kobiet Wiejskich w Niekłonicach	70
2. Inne przypadki quasi-konwencjonalne	76
IV. Tradycje wytworzone postkonwencjonalne (awangardowe) ...	84
1. Turystyczna tradycja na Klimczoku	84
2. Inne przykłady tradycji postkonwencjonalnych	92
V. Przypadek tradycji transkonwencjonalnej: bachiczna tradycja wytworzona Zielonej Góry	97

Część druga

ANALIZA WŁASNOŚCI TRADYCJI JAKO KATEGORII BADAWCZEJ

I. Problem definiowania i klasyfikacji zjawisk tradycji zastanej ...	115
II. Przedmiotowe ujęcia zjawiska tradycji	119
III. Podmiotowe rozumienie zjawiska tradycji i tradycjonalizmu integralnego (pierwotnego)	123

SPIS TREŚCI

1. Problem podmiotowego badania kultur tradycyjnych w perspektywie historycznej	123
2. Zbiektywizowane cechy podmiotowego ujmowania tradycji i tradycjonalizmu pierwotnego w naukach społecznych	132
IV. Tradycjonalizm w epoce nowoczesnej i początkach ponowoczesności	145
1. Przeciwwstawienie „tradycja — modernizacja”	145
2. Tradycjonalizm ideologiczny i folklorizm w epoce nowoczesnej	152
3. Tradycjonalizm kompulsywny i postfolklorizm w epoce rodzącej się ponowoczesności	161
V. Erica Hobsbawna rozpoznanie zjawiska tradycji wynalezionej ...	165
VI. Analiza własności przedmiotowych i podmiotowych tradycji wytworzonych — zestawienie podsumowujące	175

Część trzecia

KONCEPCJE WIĘZI I INTEGRACJI SPOŁECZNEJ W KONTEKŚCIE HISTORYCZNYCH PRZEOBRAZEŃ KULTURY

I. Pojęcia więzi, relacji, naśladownictwa i integracji społecznej ...	181
II. Koncepcje historycznych typów integracji społecznej	186
1. Emila Durkheima koncepcja solidarności mechanicznej w europejskich kulturach tradycyjnych	186
2. Emila Durkheima koncepcja solidarności organicznej ...	189
III. Davida Riesmana koncepcja typów sterowności społecznej ...	194
IV. Margaret Mead koncepcja kulturowych wzorów tożsamości pokoleniowej	205
V. Anny Pałubickiej koncepcja solidarności konsensualnej i Basila Bernsteina koncept solidarności organicznej spersonalizowanej ...	217
VI. Wygasanie kultury symbolicznej w epoce nowoczesnej i ponowoczesnej	221
1. Ewy Kobylińskiej koncepcja obumierania symbolu w kulturach późnonowoczesnych	221
2. Jeana Baudrillarda rozpoznanie kulturowej redukcji symbolu do symulaków	227
VII. Następstwa rozpadu więzi społecznych <i>versus</i> reintegracja społeczeństw rodzącej się ponowoczesności	230

SPIS TREŚCI

1. Anthony’ego Giddensa rozpoznanie cech społeczeństwa jednostek późnej nowoczesności	230
2. Michela Maffesolego koncepcja nowoczesnego trybalizmu	237
3. Tomasza Szlendaka i Krzysztofa Olechnickiego koncepcja kulturowych subświatów	243
4. Michela de Certeau koncepcja mikroprocesów kulturowych	248
 <i>Część czwarta</i>	
CHARAKTERYSTYKA TRADYCJI WYTWORZONYCH W POLSCE NA TLE CECH TRADYCJI ZASTANYCH I KULTURY PONOWOCZESNEJ — ANALIZA CAŁOŚCIOWA	
I. Spontaniczne oraz symboliczne wartości i funkcje wspólnot wytworzonych w kontekście lokalności	255
II. Procesualność i przygodność tradycji wytworzonych	271
III. Autentyczność tradycji wytworzonych a bezpieczeństwo ontologiczne	273
IV. Związki wspólnot wytworzonych ze sformalizowanymi strukturami i instytucjami społecznymi	275
 ZAKOŃCZENIE	 279
 Literatura cytowana	 283
Skorowidz osób	303
The invented traditions of the Postmodernity rising in Poland — <i>Summary</i> (transl. by P. Cyciura)	313
Table of contents	317